

Schamrock - Salon der Dichterinnen // Nächste Veranstaltung

www.schamrock.org

So 22. April 2012 - Einlass 19.00 Uhr
Pasinger Fabrik - Kleine Bühne

Lyrikerinnen mit Band I
&
2 x Buchpräsentation

Als Lyrik (griechisch λυρική - die zum Spiel der Lyra gehörende Dichtung) bezeichnet man die dritte literarische Gattung neben der Epik und der Dramatik. Lyrische Werke werden auch Gedichte genannt.

Als Hommage an den Ursprung der Lyrischen Performance beginnt Schamrock - Salon der Dichterinnen die Saison 2012 fulminant mit einem Konzertabend der beiden Lyrikerinnen Lydia Daher und Augusta Laar mit ihren Bands.

Als Bonus gibt es von beiden Dichterinnen an diesem Abend brandneue Buchpräsentationen: Lydia Dahers Gedichtband **Insgesamt so, diese Welt** und Augusta Laars **99 love poems** (Gedichte und Bleistiftskizzen) zu Ihrer gleichnamigen Schallplatteninstallation.

FAZ und SZ, Brigitte und Die Zeit, Rolling Stone und Musikexpress: Bei Lydia Daher sind sich die Musikkritiker einig. Unisono schwärmen sie von der 30-jährigen Künstlerin, die vor allem Poetin ist. Nicht etwa weil ihre Texte und Musik gefällig wären, sondern weil sie einfach gut sind, verdammt gut ... (Bardentreffen Nürnberg 2011)

In Augusta Laars Bandprojekt „Kunst oder Unfall“ vermischen sich experimentelle Lyrik, Sprache und Poesie mit Elektronik, Tonfetzen, Klängen und Geräuschen, Improvisationen und Wortfragmenten zu elektroakustischer Poesie oder free-imaginären Sprachgebilden ... (SZ)

Die Lyrik: geflüsterte Liebesschwüre, Oden an unsere schöne neue Welt. Wortbilder, Everyday-Pop-Comic Welten. Die Musik: flirrende elektronische Klänge, Bruchstücke, Lautmalerei. Eine Reise, ein Trip, Pop Rock' n Roll. Schlicht wunderschön ... (Amazon Leserrezension zu Augusta Laar's Buch und Cd weniger stimmen ...)

»die sterne im nacken tragend | wie geliehenen schmuck | mit sanftem wind als rückenantrieb | als gäbe es was abzustauben« »offlimits zur tanksäule nachts in brautspitze onestep | frisch wie pferdeglück lachen wie dreck aus der tube« »manchmal ist's schön | sich etwas einzubilden | dass wahrheit keine worte | braucht zum beispiel« »picknick im fallout oder solo promenade | lutschen wir luftblasen im dunkeln«

Lydia Daher mit „Poembeat“ - Alexander Möckl (Gitarre, Klangcollagen, Geräusche)

Augusta Laar mit Wolfgang Mesch (Saxophone), Herbert Nauderer (Percussion) und Kalle Laar (Electronics, Gitarre)

Moderation: Augusta Laar

Eine Veranstaltung von Augusta Laar in Kooperation mit der Pasinger Fabrik GmbH und freundlicher Unterstützung des Kulturreferats der Landeshauptstadt München.

Internet: www.schamrock.org

Pressematerial zum Download unter www.schamrock.org/pressematerial.html

Schamrock – Salon der Dichterinnen. Lebt und arbeitet in München ...
Sonntag, 22.4.2012, Einlass 19:00 Uhr, Kleine Bühne, Pasinger Fabrik
Lyrikerinnen mit Band I
Moderation: Augusta Laar
Eintritt: € 8,- / 6,-, Kartenvorbestellung: 0 89 / 829 290-79

Pressekontakt:

Schamrock – Salon der Dichterinnen

Augusta Laar

Rudolf-von-Hirsch-Str. 9

82152 Krailling

tel 0173 / 39 22 35 5

salon@schamrock.org

